

鳳甲音樂沙龍 Concerts in Museum (C.I.M)

邱再興文教基金會近年來，在藝文園地內努力耕耘，以人文關懷回饋社區，致力邀集國內外優秀藝術家辦展於鳳甲，更不定期地舉辦社區藝文講座，與社區大學合作開立各種藝術類型的課程。2010年春，重新啟動『春秋樂集』這類型深具本土情懷的音樂藝術後，更期望從視覺藝術延展至聽覺藝術，誘發美術與音樂更完美的結合。因蘊而起的Concerts in Museum (C.I.M.) 鳳甲音樂沙龍，旨於“在地、原創、推廣”，營造親子共享、創造無限的社區音樂會。在音樂沙龍中，揉合各種類型的音樂，以氣氛輕鬆、突破傳統嚴謹聆賞的方式，以生動活潑的遊戲和導聆與聽眾們近距離接觸，期能創造出更多音樂家庭，推廣精緻藝術至社區每個角落。

本場演出由邱再興文教基金會現任執行長邱君強先生，以多年的專業古典音樂工作經驗，結合熱愛歐洲飲食文化的興趣，推薦各位品味葡萄酒與聆聽音樂的新組合，這次鎖定在義大利的歌劇作品與美酒，希望能帶給大家有趣的體驗。

酒單：Ribolla Gialla 2008 Dorigo | Dolcetto d'Alba 2007 Ascheri | Alicante 2007 Poggio al Tufo

2010/9/4 Sat. 19:00 鳳甲美術館

音樂總監/邱君強 鋼琴/王乃加

○ 曲目 Program ○

- Madamina, il catalogo e questo *from Don Giovanni / Mozart*
夫人啊，這就是那花名冊 選自《唐·喬凡尼》/ 莫札特
男中音/廖宇盟
- Quel guardo il cavaliere *from Don Pasquale / Donizetti*
愛的眼神 選自《唐·帕斯夸雷》/ 董尼采第
女高音/溫佳霖
- A per sempre io ti perdei *from I Puritani / Bellini*
啊，我永遠的失去你 選自《清教徒》/ 貝里尼
男中音/李增銘
- Quando men vo *from La Bohème / Puccini*
當我走在大街上 選自《波希米亞人》/ 浦契尼
女高音/陳沅宜
- Vissi d'arte, vissi d'amore *from Tosca / Puccini*
為了藝術，為了愛 選自《托斯卡》/ 浦契尼
女高音/陳安妮
- E lucevan le stelle *from Tosca / Puccini*
星光燦爛 選自《托斯卡》/ 浦契尼
男高音/孔孝誠

中場休息

●Caro nome from Rigoletto / Verdi
親愛的名字 選自《弄臣》/ 威爾第
女高音/溫佳霖

●Il balen del suo sorriso from Il Trovatore / Verdi
他的微笑比星光更明亮 選自《遊唱詩人》/ 威爾第
男中音/廖宇盟

●Questo amor, vergogna mia from Edgar / Puccini
這般的愛—如此羞辱 選自《艾德嘉》/ 浦契尼
男中音/李增銘

●Se come voi from Le Villi / Puccini
如果我能如同你一 選自《薇麗》/ 浦契尼
女高音/陳沅宜

●Anch' io vorrei from L'arlesienne / Cilea
我也如此希望 選自《阿萊城姑娘》/ 契雷亞
男高音/孔孝誠

●Pace mio Dio from La Forza del Destino / Verdi
安息，我的上帝 選自《命運之力》/ 威爾第
女高音/陳安妮

台北愛樂歌劇坊

台北愛樂多年來不遺餘力地為國內優秀音樂人才提供更多的表演機會與舞台，並積極推廣藝文活動及培育表演人才。2009年春成立「台北愛樂歌劇坊」，由藝術總監杜黑力邀青年指揮家邱君強擔任音樂總監，透過其曾於捷克布拉格國家歌劇院歷練多年的扎實經驗，共同培養並提升國內歌手對於古典歌劇的演唱及戲劇實力。歌手們在經過嚴格的甄選及訓練後，每月推出「歌劇藝廊」系列音樂會至各美術館、博物館等展場空間巡迴演出深獲好評，聽眾反應熱烈。

每半年計畫定期推出一個大型製作於國家音樂廳演出，以標準編制樂團伴奏，演出經典歌劇選粹。未來更將以創新求變的思維，跨領域結合製作，期望藉由突破傳統的演出方式，吸引更多不同年齡及領域的觀眾，推廣精緻歌劇藝術至各個角落。

●本場演出歌手：陳沅宜、溫佳霖、孔孝誠、李增銘、廖宇盟 簡介詳見封面

女高音/陳安妮



台灣屏東人，從高中開始學習聲樂，在2004年以聲樂組第一名的成績進入國立台灣藝術大學音樂系。曾師事女高音邱麗君老師、陳麗香老師，現跟隨男低音廖聰文老師繼續學習聲樂藝術。

在就讀藝大期間，積極參與校內、外的聲樂比賽、表演，均獲得不錯的成績以及肯定：2006年參加全國M3A音樂比賽獲得大專聲樂組第二名；2007年參加國立台灣藝術大學音樂系協奏曲比賽聲樂組第三名、2007年9月參與屏東縣816水災募款音樂會擔任表演嘉賓、2008年5月參加校內大師班獲得知名女高音鈕乃約老師的個別指導、2008年6月聲樂組畢業音樂會第一名、2008年8月赴美國紐約參加世界華人聲樂大賽獲得優秀演唱獎。2009年進入台北愛樂歌劇坊，2010年考取國立台北藝術大學聲樂碩士班。